



INZIGNA CAPITAL











INDICE











30-33

XCARET 8 Playa del Carmen 9 Estilos y referentes 10 Las Ciudades Turísticas 11 MASISA 12 "Arte & Naturaleza en decoración de interiores" 15 FULL URBANO 16 BIOANTU 18 BUROTTO 20 Winteri 44	CONTENIDO	PÁGINA
Smart City Summit - Ruta Innova 2022 Infractutura Turística XCARET Playa del Carmen Estilos y referentes Las Ciudades Turísticas MASISA "Arte & Naturaleza en decoración de interiores" FULL URBANO BIOANTU BUROTTO Winteri 5 6-7 8 10 10 10 10 11 11 12 15 15 15 16 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18	Espacio disponible para publicación de proyectos	3
Infractutura Turística XCARET 8 Playa del Carmen 9 Estilos y referentes 10 Las Ciudades Turísticas 11 MASISA "Arte & Naturaleza en decoración de interiores" FULL URBANO BIOANTU BUROTTO Winteri 6-7 8 8 7 8 8 9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	Referente en arquitectura y diseño del turismo	4
XCARET 8 Playa del Carmen 9 Estilos y referentes 10 Las Ciudades Turísticas 11 MASISA 12 "Arte & Naturaleza en decoración de interiores" 15 FULL URBANO 16 BIOANTU 18 BUROTTO 20 Winteri 44	Smart City Summit - Ruta Innova 2022	5
Playa del Carmen Estilos y referentes Las Ciudades Turísticas MASISA "Arte & Naturaleza en decoración de interiores" FULL URBANO BIOANTU BUROTTO Winteri 20 Winteri	Infractutura Turística	6-7
Estilos y referentes 10 Las Ciudades Turísticas 11 MASISA 12 "Arte & Naturaleza en decoración de interiores" 15 FULL URBANO 16 BIOANTU 18 BUROTTO 20 Winteri 44	XCARET	8
Las Ciudades Turísticas MASISA "Arte & Naturaleza en decoración de interiores" FULL URBANO BIOANTU BUROTTO Winteri 11 12 14	Playa del Carmen	9
MASISA "Arte & Naturaleza en decoración de interiores" FULL URBANO BIOANTU BUROTTO Winteri 12 15 44	Estilos y referentes	10
"Arte & Naturaleza en decoración de interiores" FULL URBANO BIOANTU BUROTTO Winteri 15 44	Las Ciudades Turísticas	11
FULL URBANO BIOANTU BUROTTO Winteri 44	MASISA	12-14
BIOANTU BUROTTO 20 Winteri	"Arte & Naturaleza en decoración de interiores"	15
BUROTTO 20 Winteri 44	FULL URBANO	16-17
Winteri 44	BIOANTU	18-19
	BUROTTO	20-23
Tulum	Winteri	44-27
Tululli 28	Tulum	28-29



Arquitectura . Parques Temáticos . Infraestructura . Diseño



La revista referente en arquitectura y diseño del turismo

En ArquiTur investigamos y promovemos la arquitectura y el diseño del Turismo; proyectos inmobiliarios, segunda vivienda, hoteles e infraestructura con destino turístico, con el objetivo de dar a conocer las tendencias y los estilos de diseño más relevantes. La Arquitectura del Turismo cuenta con un programa diseñado para el descanso, la contemplación y la diversión, conceptos asociados a un fuerte mercado inmobiliario y a transformaciones del espacio urbano.

Edición:

Formato digital descargable.

Páginas: 34

Lanzamiento:

2022

Público objetivo:

Oficinas de arquitectura, servicios turísticos, universidades, empresas del ecosistema, publico en búsqueda de oportunidades de inversión.

CARTA EDITORIAL

Esta primera edición de la revista de ArquiTur, expone la arquitectura y el diseño del turismo de segunda vivienda o turismo residencial que se construye en las ciudades litorales y lacustres, principalmente en las ciudades de categoría turística, que tienen un crecimiento constante producido por la renta de vacaciones, el habitar del descanso y los servicios asociados, este desarrollo genera un cambio significativo en la estructura de las ciudades y del paisaje, por esto seleccionamos los mejores ejemplos para que sean referentes de identidad y diseño urbano.

Chile contine una diversidad de paisajes que permite el diseño de proyectos de arquitectura que trabajan materialidades, formas, soluciones y conceptos en relación a la naturaleza de su emplazamiento, esto nos permite explorar la adaptabilidad de diseño y como ciertos elementos reconfiguran la imagen del lugar. México, específicamente su Riviera Maya, es un caso referente de estudio y exploración, ya que en menos de 30 años ha generado un crecimiento de infraestructura para el turismo semejante al de ciudades tradicionales, con un imaginario arquitectónico pensado en la sustentabilidad, el disfrute, la experiencia y en algunos casos el lujo. viajamos anualmente para descubrir los mejores referentes a exponer en esta línea de desarrollo turístico.

Ejes temáticos de la revista:

- Diseño y arquitectura del turismo.
- → Hoteles e infraestructura del turismo.
- Estilos y tendencias.
- Caribe Mexicano Riviera Maya.
- Planificación urbana.
- Materiales y soluciones.
- Tecnologías y servicios asociados.

Arq. Pablo Durán Céspedes – Director Ejecutivo



Director ejecutivo y de investigación:Pablo Durán Céspedes



Directora comercial y comunicaciones: Hilda Silva Mucherl



Directora editorial y diseño gráfico: Rommy Hanke López

ArquiTur es un Instituto de investigación y difusión de la arquitectura y el diseño del Turismo, proyectos inmobiliarios, segunda vivienda, hoteles e infraestructura con destino turístico de Chile y Latinoamérica, promovemos proyectos, tendencias, tecnologías y estilos de diseño.

Dirección Chile: AV. Costas de Montemar 215, Concón Chile. Dirección prospección: Bahia Principe Residences, Akumal, Q.R.

ArquiTur
mail: gerencia@arquitur.info
Tel: +569 8282 3448 +569 5441 8249
WWW.arquitur.info





INFRAESTRUCTURA TURÍSTICA

El turismo como objeto del conocimiento científico fue abordado a fines de la década de los cuarenta, a partir del interés de las naciones europeas por cuantificar los movimientos transfronterizos con fines no lucrativos que comenzaban a vivir su auge tras el fin de la segunda guerra mundial. Este movimiento global por conocer, se transformó rápidamente en una necesidad por el habitar, de ahí que actualmente exista una tendencia en las ciudades modernas al concepto de la segunda vivienda.



El turista, el visitante, el excursionista y el habitante comenzaron a tener un impacto significativo en las ciudades, modificando la infraestructura de la ciudad y de servicios requeridos para atender esta creciente demanda. Situación que dio espacio al concepto actual de sustentabilidad urbana del turismo, basándose en tres ejes: el económico, que estudia el desarrollo de las comunidades en las cuales se efectúa la actividad turística, el sociocultural, que trabaja en la línea de la protección del patrimonio material e inmaterial en el desarrollo del turismo, y el ambiental que estudia la actividad turística en los espacios naturales y el paisaje. Esto tomado en consideración el precepto del turismo como la actividad derivada de la necesidad del ser humano por viajar y habitar el paisaje.

Entendemos por infraestructura turística a aquella que construye soluciones integrales para la actividad del habitar turístico, con un diseño inteligente, que incorpora la variable sustentable y el crecimiento urbano, mitigando el impacto negativo al medioambiente.

El diseño inteligente de infraestructura turística sustentable busca crear un espacio multifuncional que interactúe con el medioambiente. Arquitectos y planificadores proyectan patrones de ocupación, con sistemas de análisis para comprender los flujos, movimientos y vistas dentro y hacia un determinado paisaje, complementado con estudios multidisciplinares que aborden temas ambientales, sociológicos, culturales, económicos y políticos. Diseñando y construyendo diferentes proyectos de infraestructura, destacando las siguientes tipologías :

- Infraestructura Hotelera Litoral.
- Infraestructura turística patrimonial.
- Infraestructura peatonal en ciudades turísticas.
- 4 Infraestructura Hotelera Lacustre.
- Infraestructura vial de conectividad.
- Infraestructura de paisajes; pasarelas y miradores.
- Infraestructura de borde costero.
- 8 Infraestructura de malecones.
- Infraestructura Portuaria.
- 10 Infraestructura de parques y jardines.
- Infraestructura parques privados sustentables.
- Infraestructura deportiva Litoral.
- Infraestructura deportiva de parques.





XCARET

Durante nuestra investigación de infraestructura turística sustentable del Caribe Mexicano, y con el apoyo de Experiencias Xcaret, pudimos visitar tres de sus parques eco sustentables, donde conocimos el concepto Xcaret que interpreta muy bien el vínculo entre la naturaleza, la cultura local y prehispánica, y el turismo de masa, creando una identidad Xcaret como patrón de diseño en sus parques y hoteles. Fue en el año de 1985, cuando el Arquitecto Miguel Quintana Pali, junto con los hermanos

Oscar, Marcos y Carlos Constandse, consolidaron su sueño de compartir la belleza de los ríos subterráneos y cenotes descubiertos durante los trabajos de limpieza en su propiedad de la Riviera Maya. El arquitecto quería construir una casa de campo en Quintana Roo, y al limpiar su terreno de 5 hectáreas encontró vestigios arqueológicos, ruinas mayas, ríos subterráneos y maravillas que lo hicieron comprender la responsabilidad social y ecológica a la que se enfrentaba.



PLAYA DEL CARMEN

Resulta interesante saber que en 1980 en el lugar geográfico donde se encontraba el muelle para zarpar a la Isla de Cozumel se emplazaba un poblado de unos 700 habitantes, que vivían de forma austera, realizando actividades rurales v artesanales de pesca, poblado que en tan solo 10 años aumentó a 3.000 habitantes, luego en el año 2000 a 4.4000 habitantes y en el 2020 se censaron 305.000 habitantes. Todo gracias y por la actividad del turismo de playa y sol, que dejó las divisas necesarias para fomentar la industria de la construcción, la cual requiere mano de obra de diferentes características, que llegó de diversas ciudades de México. La misma que se quedó en busca de nuevas oportunidades laborales v construyó sus casas donde pudieron, promoviendo el necesario desarrollo de infraestructura urbana, el cual continúa hasta nuestros días.

Al llegar a Playa del Carmen se aprecia este crecimiento, que de la carretera hacia el interior es de fraccionamientos para los trabajadores, y hacia el mar, es de grandes condominios y proyectos turísticos

condominios y proyectos turísticos. Destacan los fragmentos de asentamientos irregulares de casas, que buscan pertenecer y ser, a la vez que cobijar, emplazados entre bosques y carreteras. Ya en la ciudad, se reconoce el eje articulador antrópico de la 5° avenida, imagen arquitectónica identitaria, con cientos de locales de diferentes servicios para el turismo, con gastronomía, heladería, spas, boutiques, artesanía, tours, hoteles, joyerías, arte, bares, cafés, shoppings, entre suvenires de los más diferentes tipos. Esta calle peatonal de 2.2 km de longitud, unos 40 minutos de recorrido sin detenerse, se conecta al caribe por más de 20 calles, con vistas y playas diferentes para el buen observador.











Estilos de diseño de vanguardia que son el paradigma del turismo de vacaciones.

Estilos y referentes

Son muchos los estilos de diseño en los diferentes destinos del turismo de playa y sol, que se adaptan a las necesidades de los potenciales clientes, del clima, de la geografía y que incorporan la variable programática como diferenciador en la selección. Entendiendo las dinámicas de ocupación de suelo de los destinos, donde algunos se privilegian con grandes terrenos y otros acotan su arquitectura a las dimensiones de una ciudad densa.



La arquitectura de la región tienen encomún cocina integrada, terrazas con ventanales completos y barandas vdriadas, mayor altura, vistas y en el exterior, ascensor, piscina, jardines y un gran hall de acceso.



Referente...

Los Amigos Tulum se ha convertido en el desarrollador más influyente de la región. Arquitectura de nivel mundial, diseños innovadores, calidad duradera, tecnología de punta, y un único y exclusivo programa de rentas. Pioneros en tecnología de energía renovable que pone nuevos estándares en construcción sustentable para el beneficio y mejoramiento de la vida de todos.







Las Ciudades Turísticas

Las ciudades turísticas:

El paradigama del desarrollo turístico es indudablemente una tendencia mundial, que por lo general apunta al concepto de playa y sol, siendo el caribe uno de los ejes principales de referencia, donde el usuario visual quiere el contraste entre el azul turquesa y el verde de la floresta, unas palmeras y una baranda acristalada desde la que se aprecie una piscina cuyas aguas caen en cascada.

Ese estilo o tipología tiene un referente en diseño de edificios de hoteles o segunda vivienda, que incorpora terrazas, fachadas blancas, ventanales de piso a cielo, ascensores vidriados, y las más variadas amenidades interiores, donde la sumatoria de esta arquitectura construye identidades de paisaje antrópico exportados en revistas y redes sociales. Fué este fenómeno el que nos llama la atención, y en esta revista trataremos de exponer referentes que lo muestren.



Arriba una imagen del diseño de paisaje del condominio de Lujo La Amada, ubicada en Cancún - Riviera Maya. Donde se aprecia un juego asimétrico rompiendo la linea rígida del punto de fuga, enmarcado con puentes y aleros generadores de sombra y que sirven de marco del paisaje.

Arquitectura y Turismo

Esta revista es una exploración audaz de un identitario de vanguardia en diseño, que transforma ciudades y construye paradigmas a incorporar en las propuestas o dinámicas de



Uno de los ejemplos que destaco, es en Tulum , Riviera Maya, donde están construyendo el imaginario de azoteas para ver la puesta de sol, ROOFTOP SUNSET, dotando de valor la v fachada de esta zona urbana, y confrontando con ello la falta de playa y sol, que si la tienen proyectos a 2 km aproximadamente. Esa inventiva genera propuestas de diseño que cautivan y que incrementan la plusvalía de los proyectos, y dotan de un uso social variado en las ofertas de servicios y actividades.



Melaminas Masisa con protección contra el COVID-19

MASISA incorpora tecnología antiviral y antimicrobiana a sus tableros de melaminas

Ideal para áreas comunes y donde transita un gran tráfico de personas, las melaminas MASISA cuentan con protección permanente contra virus, hongos y bacterias, con efectividad superior al 99%. Además, cuenta con certificación bajo protocolo estandarizado ISO 21702:2019 contra el SARS-CoV-2. Todo esto hacen de los tableros y revestimientos de melamina MASISA, una excelente opción para la industria hotelera y gastronómica, ya que evita el contagio por contaminación cruzada.

La tecnología utilizada en base a iones de plata, se adhiere a la superficie melamínica del tablero y actúa sobre los patógenos evitando su propagación. Este efecto permanece durante toda la vida útil de la melamina y funciona 24/7, lo que entrega un capa extra de cuidado, que sumados a los protocolos de higiene disminuye el riesgo de contagio.

MASISA pone a disposición para la industria del turismo, esta solución que busca apoyar los protocolos para minimizar los riegos de transmisión del COVID-19 y mantener las estrictas normas de higiene y sanitización de espacios, necesarias para dar la tranquilidad de huéspedes y funcionarios.



Todas nuestras líneas de melaminas, cuentan con tecnología antiviral y antimicrobiana en base a iones



- (*) No aplica a tapacantos.
- (*) Tecnología no aplica a melaminas Alto Brillo ni Ultra Mate.
- (*) Tecnología solo se aplica a tableros recubiertos con melaminas.
- (*) Superficie con protección permanente y durante toda la vida útil del tablero (24/7).
- (*) Protección en la superficie del tablero y se mantiene mientras esta permanezca íntegra.

MASISA





Nombre proyecto: Hotel Hyatt Centric Las Condes, Santiago.

Oficina de interiorismo: Enrique Concha & Co. / Arq. Bruno Frugone

Producto Masisa utilizado: Palmeta Lisa 1175x595 9mm. Bordes machihembrado Melamina Roble Antracita. Sustrato MDF pigmentado.

Descripción del espacio:

En las áreas públicas se desarrolla una composición de elementos que harán a los huéspedes recorrer Chile a través de colores y texturas representativas de ciertas zonas y etnias del país. Un elemento importante para lograr este efecto son los Revestimientos Masisa Decora en melamina Roble Antracita que a través de sus tonalidades oscuras y cenizas se transforman en protagonistas de los distintos espacios en los que se utiliza.

Fecha ejecución: 2018













Nombre proyecto: NODO Hotel, Providencia. Santiago

Oficina de interiorismo y arquitectura: O Arquitectos - Arq. Pablo Redondo / Ricardo Stein

Producto Masisa utilizado:

Paneles y palmetas ranurados en diferentes formatos especiales con bordes machihembrados. Terminación Melamina Enigma. Sustrato MDF pigmentado.

Descripción del espacio: El primer hotel explorador urbano y como tal desarrolla un concepto que permite estar conectado con la ciudad ofreciendo espacios innovadores en donde la tecnología se entrelaza de manera amigable con el medio ambiente. De esta forma se desarrollo un concepto que destaca los principales paisajes de Chile y en el que los Revestimientos Masisa Decora con melanina Enigma fueron el complemento ideal para la construcción de espacios.

Fotografías: Juan Francisco Vargas

Fecha ejecución: 2020







"Arte & Naturaleza en decoración de interiores"

La necesidad que tenemos de contemplar la naturaleza muchas veces se ve obstruida por la demanda de tiempo que significa el trabajo, es por esto que MURALI ofrece una amplia gama de cuadros y murales inspirados por la naturaleza y realizados con la técnica del arte urbano.

Explosiones de colores figurativos en un mundo idílico es parte del trabajo que ofrece el Artista para que los espacios del hogar y la oficina se conviertan en una galería de arte.

















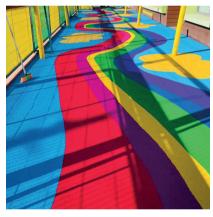
instagram.com/murali_scl Sebastián Durán C. Artista Técnica: Aerosol y esmalte. www.murali.cl



Por que Full urbano es líder en equipamiento de paques y sectores urbanos de esparcmiento.

Full Urbano ha ganado su consolidación y reconocimiento a nivel nacional por un constante trabajo profesional y dedicado, siempre dirigido a los usuarios finales y nuestros clientes, entregando lo mejor y ofreciendo "Calidad y Confort" en nuestros productos, además contamos con la representación de prestigiosas marcas con reconocimiento mundial que han confiado en nosotros, tales como Proludic de Francia y Novatilu y Galopin de España, paralelo a esto siempre estamos en la búsqueda de productos nuevos, ya sea para mejorar nuestras líneas existentes o incorporar nuevas, siempre en nuestras visión como empresa estará ser un aporte para mejorar la calidad de vida de las personas, con diseños modernos y seguros, queremos hacer de los espacios públicos un lugar de encuentro, apto para todos, lúdicos e integradores. Con un mercado ágil y dinámico debemos estar a la altura para poder ofrecer lo mejor, para ello nos esforzamos en un continuo crecimiento y desarrollo. En nuestros juegos los niños deben descubrir, soñar, imaginar y aprender, esta es la filosofía que compartimos con Proludic, que como su nombre bien lo indica destaca por tener productos lúdicos e inclusivos. Además. Full Urbano cuenta con una amplia variedad de productos, lo que nos permite adaptarnos a las distintas necesidades de nuestros clientes. con cobertura de Arica a Punta Arenas.









Cual es la última tendencia en equipamiento urbano (independiente del COVID), que municipios e inmobiliarias están solicitando.

El concepto de Equipamiento Urbano en Chile ha ido cambiando el último tiempo, ya no es solo instalar juegos o mobiliario, hoy en dia estos deben cumplir ciertas características y funciones, es por ello que las áreas de juegos deben ser inclusivas y amigables con el medio ambiente, se debe crear espacios que estén aptos para que todas las personas pueden interactuar, no aislar sino integrar, que sea inclusivo, es por ello que hemos incorporado en nuestra linea de productos el piso blando, ya sea SBR, EPDM que son de ultima tecnología y ahora nosotros estamos utilizando TPV (Polímero termoplastico vulcanizado), que

reúne las mejores características, es decir es un producto amigable con el medio ambiente y mucho más duradero, mismas características que cumplen nuestras Bancas Novatilu fabricadas en Polímero reciclado, que están siendo incorporadas en distintos proyectos a nivel nacional. En cuanto a los juegos infantiles y equipamiento deportivo, la tendencia es hacer espacios aptos para usuarios de distintas edades, dentro de estos se destacan la línea preescolares para los más pequeños ideales para salas cunas y jardines infantiles, los circuitos de calistenia enfocados principalmente en jóvenes y adolescentes.





Cual es la visión de Fullurbano en un futuro con distanciamiento social.

En Full Urbano estamos convencidos que debemos adaptarnos a la nueva normalidad, manteniendo el distanciamiento social, pero no por esto se debe privar a las personas de practicar actividad física o recreativa en espacios abiertos, sino que debemos hacer que estos espacios sean aptos y seguros, debemos educarnos y educar, desde el arquitecto que diseña los espacios, las empresas que construyen y los usuarios, aquí la solución no es hacer menos áreas verdes ni prohibir el uso, todo lo contrario, es hacer más, para que las personas, en lo posible, disfruten de estos espacios lo mas cercano a sus viviendas. Se deben utilizar

productos que ayuden al distanciamiento y el cuidado personal, como son las bancas dobles e individuales, instalación de dispensadores de alcohol gel, bebederos y paneles informativos, entre otros. Idealmente esto sea incorporado como política pública y que cada espacio que se cree pudiera contar con estos elementos. Por otro lado los fabricantes deben incorporar materiales que no propaguen ni virus ni bacterias, buscar la materialidad mas idónea para los nuevos tiempos, nuestro mundo cambió y debemos adaptarnos.





BIOANTU

Qué es la Eco Ingeniería, y el manejo hídrico sustentable.

La ecoingeniería es un campo emergente, que considera la teoría y ciencia ecológica, confía en un enfoque de sistemas integrados, y es aplicable a todo tipo de ecosistemas. Adapta métodos de diseño e ingeniería, y reconoce un sistema de valores que guía su trabajo hacia el beneficio del ser humano, así como de la naturaleza y el equilibrio de sus comunidades biológicas.



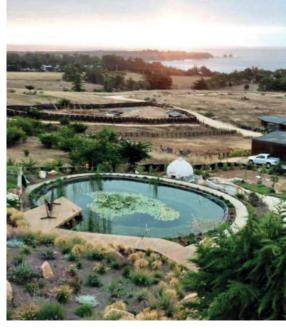
Cual es la última tendencia en Lagunas Naturales y Tranques de Arcilla.

BIOANTU es una empresa de diseño y ejecución de sistemas hídricos sustentables en Chile desde el 2009.

Nuestro objetivo principal es ser una respuesta real al problema de escasez hídrica, y al manejo eficiente de este recurso, por lo cual nuestras soluciones son tangibles y de calidad, aplicables a distintos territorios, necesidades y presupuestos.

Somos personas que innovan en sus tecnologías, reconocida por el Consejo Nacional de Innovación y Desarrollo. Ofrecemos proyectos de ingeniería hídrica, con una mirada ecológica y regenerativa de alto impacto socio-ambiental.









VENTAJAS DE **PROYECTO**

- Nuestra tecnología madurada desde el año 2009, ofrece ventajas comparativas con el resto de las tecnologías del mercado.
- Nuestro objetivo principal, a través de la ejecución de nuestros proyectos, es compartir una cultura sustentable, con conciencia de consumo de recursos naturales como el agua, entre otros.



FRANCISCO TORRES – DIRECTOR & CEO BIOANTU

	BIOPISCINAS BIOANTU	PI SCINAS CONVENCIONALES
Usa agentes químicos para mantener la limpieza del agua		8
Cambio de agua		×
Material de piscina sismo-resistente		
Problemas de salud asociados al cloro		8
Construcción y ejecución rápida	⊘	
Valor paisajístico y turístico	⊘	
Ecosistema apto para aves e insectos polinizadores	⊘	
Elevado costo de mantención		8



Año

Ubicación

Pucón.

Tipología

77 departamentos.

Materialidad

Enchape de piedra, revestimiento tipo madera y techumbre de tejuelas.

Destino

Vivienda, turismo vacaciones.











CONCEPTO Marina Sur

El edificio, que va en armonía con su entorno, se ubica en primera línea. Cada uno de sus 77 departamentos gozan de una conmovedora vista sobre el lago y de orientación norte.

Con ambientes diseñados para que domine la luz, los departamentos van desde los 104 m2 a los 333m2 totales. Ofrecen terminaciones hechas con materiales propios del lugar: enchape de piedra, revestimiento tipo madera y techumbre de tejuelas, entre otros.

Los espacios son amplios, especialmente sus terrazas que ofrecen el mejor espectáculo con barandas de cristal templado. Todo pensado para aprovechar al máximo la belleza de la región.

Marina Sur, además, tiene un gimnasio frente al lago, dos spas exteriores, camarines, saunas y una piscina en el techo con vista panorámica. Cada departamento incluye una bodega y estacionamiento.

CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

Pucón es una tierra mágica, un lugar en donde el volcán se fusiona con el lago Villarrica y en el cual la naturaleza domina.

A solo siete minutos del pueblo, en la orilla sur y en el kilómetro 19 de la ruta S 199, se esconde su mayor tesoro: Marina Sur.







En la punta más exclusiva de Frutillar, en Patagonia Virgin se ha desarrollado El Lodge. Un proyecto de belleza única que considera cinco edificios y un total de 78 departamentos sobre el lago. Cada uno de ellos tiene una imponentevista al entorno mágico de este lugar privilegiado.











CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

El Lodge se encuentra en Patagonia Virgin, Frutillar. Ubicado frente al lago Llanquihue, sobre una loma privilegiada y al inicio de la costanera de Frutillar. Está rodeado de increíbles parques naturales y de una cancha de golf diseñada por Jack Nicklaus, considerada una de las mejores de Chile. A esto debemos sumar las imponentes y privilegiadas vistas al lago y el volcán como telón de fondo. Esto resulta en un lugar de paz único y de naturaleza sobrecogedora.

CONCEPTO El Lodge

El Lodge contempla 78 departamentos que se distribuirán en cinco edificios. Habrá unidades de 2, 3 y 4 dormitorios, con 2 y 3 baños. Los departamentos se caracterizan por sus acogedores espacios que conjugan la calidez de un refugio con las comodidades de una fina y moderna arquitectura interior.

Los nobles materiales, de piedra y madera, se unen en sus fachadas cálidas e imponentes, de esta forma se preservan las líneas arquitectónicas del sur de nuestro país.

Cada edificio contará con ambientes luminosos y amplias terrazas, con terminaciones de excelente calidad y diseño único. Las áreas comunes tendrán hermosos jardines, senderos, hot tubs, sala de juegos, gimnasios y fogones.







CONCEPTO El Proyecto

Gran Península Lake se emplaza en el corazón de Puerto Varas, en una ubicación perfecta para disfrutar de la majestuosidad del lago y muy cercano al centro de la ciudad. Serán 22 departamentos que van desde los 99 m2 hasta los 247 m2 totales de superficie aproximados.

Cada uno de los departamentos contará con amplios espacios y se caracterizarán por ser de una luminosidad envidiable. De finas terminaciones y pequeños detalles que convierten este proyecto en algo único y especial. Hay unidades de 2 dormitorios y 2 baños hasta 3 dormitorios y 3 baños y dormitorio de servicio.

Departamentos de 2 dormitorios incluyen 2 estacionamientos y una bodega, los de 3 dormitorios y de más de 200 m2 tendrán 3 estacionamientos y bodega, además de todo lo necesario para convertirlo en un lugar seguro. En el primer piso tienen jardín de uso y goce exclusivo. Todo perfecto para quienes deseen disfrutar de todo elencanto que ofrece el sur y Puerto Varas.

22 departamentos que van desde los 99 m2 hasta los 247 m2. Destino Vivienda, turismo













CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

Puerto Varas es conocida como la Ciudad de las Rosas, y no por nada. Se encuentra a orillas del lago Llanquihue, resguardada por bosques nativos y con el volcán Osorno como postal de fondo. Es un lugar especial por sus vistas, sus jardines, la naturaleza y su tranquilidad.

La ciudad también es cultura, entretención y gastronomía. Es conocer espacios naturales asombrosos, disfrutar del lago y de la practica de deportes.

Puerto Varas es un lugar especial, no solo para aprovechar de las vacaciones, sino que también para vivir la vida.







CONCEPTO The Peninsula Tulúm

The Peninsula es un proyecto de exquisita arquitectura de volúmenes blancos situado en un entorno mágico de vegetación, spa, golf y piscinas.

Serán cinco edificios de cuatro pisos cada uno, con espacios luminosos y cuidados. Los departamentos son de dos o tres dormitorios, los pisos superiores son penthouse y los inferiores tienen acceso a un jardín.

The Peninsula tendrá dos piscinas rodeadas de un parque selvático, club house, sauna, baño de vapor, gimnasio Pelotón. Gigantes ventanales de suelo a techo y barandas de vidrio templado. Walking closets vanguardistas y amplios. Las cocinas serán llevadas a cabo por Biefbi, marca italiana de modernos diseños.

Los departamentos cuentan con Hot Tub o splash pool y los penthouses tendrán barbecue. Todos tienen espectaculares terrazas con vistas a la jungla y al mar.

CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

Tulum es sinónimo de playas paradisiacas, arena blanca y agua turquesa. Es cultura e historia que se plasma en Chichen Itzá, Cobá y otros grandes vestigios maya. Es naturaleza protegida en sus parques naturales selváticos y es, sobre todo, un paraíso.

El proyecto The Peninsula está ubicado dentro del resort Bahía Príncipe. Emplazado al borde de la famosa cancha de golf de 27 hoyos con la que cuenta el resort, la cual fue diseñada por Robert Trent Jones. El proyecto goza de una vista increíble al fairway del hoyo 14 y al mar caribe.

A tan solo 15 minutos de Tulum y a 30 minutos al sur de Playa del Carmen se encuentra The Peninsula. Entre la jungla, lagos y cenotes, todo dentro de un ambiente de paz, tranquilidad y seguridad que ofrece el resort Bahía Príncipe.













Año

Ubicación Bahía Príncipe.

Tipología

Cinco edificios de cuatro pisos cada uno. Los departamentos son de dos o tres dormitorios.

Materialidad

Gigantes ventanales de suelo a techo y barandas de vidrio templado.

Destino

Vivienda, turismo vacaciones.



Año

Ubicación

Superficie Final:

340m2

Mandante:

Francisco y Andrea.

Equipo de Diseño:

WINTERI Arquitectos

Destino:

Turismo vacaciones, Vivienda



El proyecto se ubica en Puerto Werner en la comuna de Llanquihue, sur de Chile, en un sitio con vistas privilegiadas a los volcanes Osorno, Calbuco y Puntiagudo. La idea del proyecto es potenciar el entorno en una zona donde llueve gran parte del año, a través de grandes ventanales que enmarcan y dan valor las vistas de la laguna y los volcanes permitiendo estar en conexión con la naturaleza desde el interior. Además se consideraron varias terrazas techadas y semi techadas para aprovechar el exterior durante todo el año.









El Hotel Casa Solaria es un proyecto de renovación y ampliación de una casona alemana de madera en la ciudad de Pucón en el sur de Chile.

Se toma como concepto la reinterpretación del sistema constructivo, en específico la forma de arriostrar la estructura con diagonales, dando origen al rombo que se hace presente en varias instancias del proyecto. La casona además se toma como inspiración para la elección de materiales y la decoración del interior.





Año:

Ubicación

Pucón.

Superficie Final:

2140 m2.

Mandante:

Inmobiliaria Rio Grande.

Equipo de Diseño:

WINTERI Arquitectos y Franz Beissinger.

Destino:

Turismo, Vaciones, Hotel.

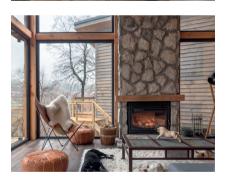




La casa se encuentra ubicada en el Parque El Buchen, una reserva de bosque nativo cerca de Curicó en la zona central de Chile, en donde el reto principal era lograr la menor intervención posible en el terreno potenciando los desniveles y las vistas. Es por esto que la casa emerge entre la vegetación, elevándose sobre el nivel de terreno natural, para así mimetizarse en el bosque e incluir el entorno en la casa.

En el primer volumen se ubica el dormitorio principal en suite, en el volumen central se ubica living comedor y cocina, y en el tercer volumen se ubican dormitorios de invitados y baño. Los 3 volúmenes se unen en el exterior por terrazas elevadas, las cuales conectan sus desniveles por escaleras, dejando en el centro un anfiteatro con un hot tub integrado.







Año

Ubicación

Superficie Final:

Mandante:

Equipo de Diseño:





Entrevista

Josefina Gallardo H. - Arquitecta Senior Asociada.

1.- ¿Cómo aplican el concepto Winteri en la etapa de diseño del habitar del descanso (turismo)?.

Consideramos nuestros proyectos como un refugio a la medida de nuestros clientes, ya sea en mayor o menor escala. Buscamos que tengan las comodidades y necesidades para el diario vivir sin dejar de lado la estética y la calidez que brindan los materiales y las dimensiones de los recintos. Integramos siempre el entorno en el interior, ya que lo consideramos una parte importante del habitar del descanso, con vistas direccionadas, con espacios intermedios o directamente exteriores que respondan a los diferentes climas del lugar, para así aprovecharlas durante todo el año.

2.- ¿Cómo es el proceso de la génesis de los volúmenes en función del uso del encargo?

En primer lugar, comenzamos estableciendo los recintos públicos y los privados, las relaciones entre ellos y la cantidad de los mismos. Con eso se establece el concepto y junto a la información climática y las vistas que se van a potenciar, se relacionan junto con los referentes de los clientes y se comienza a traducir en lo que finalmente será la forma del proyecto.

Antes de presentar la primera propuesta al cliente, realizamos dos reuniones con todo el equipo de arquitectos/as ya que cada uno aporta desde su experiencia y especialidad con conocimientos que hacen de cada proyecto una propuesta que no solo sea bonita, si no que sea factible y que funcione.

3.- ¿Cuáles son los programas más solicitados y si nos pudieran comentar alguna tendencia que está naciendo?

Los programas más solicitados últimamente son living, comedor, cocina integrados con doble altura y un altillo conectado al mismo espacio. Otra tendencia que surgió a raíz de la pandemia, son las oficinas o espacios de escritorios para el home office que ya son un must y ya son parte del día a día. Otro requerimiento que ha ganado terreno en el diseño de casas y hoteles, es que el diseño de quinchos y/o terrazas formen parte del mismo proyecto.

Espacios que antes se consideraban independientes y más apartados ahora pasan a ser una proyección de la cocina y el living, actuando como espacio de interacción a mayor escala. Finalmente, otra tendencia que hemos visto y que está llegando cada vez más a Chile, son las piezas o bodegas secretas.

4.- ¿Cómo abordan el paisaje como protagonista de la arquitectura, y qué rol tienen las vistas en la configuración de los espacios?.

Para nosotros el paisaje siempre es y será el protagonista de nuestra arquitectura, por lo que lo tratamos de mantener y no intervenir en lo posible excepto donde se construye la casa misma. Por esto, desde hace un año trabajamos en alianza con Fundación Reforestemos, para ayudar activamente en la reforestación de bosque nativo en nuestro país.

Consideramos el paisaje parte del diseño y de su origen, siendo un elemento esencial de la experiencia al habitar nuestros proyectos. Al ampliar nuestra oficina a todo Chile y España, nos ha tocado el desafío de proyectar nuestros diseños en distintos tipos de terrenos y climas profundizando así en el área de arquitectura del paisaje. Gracias a este nuevo servicio podemos proponer proyectos que se integren con nuestra propuesta de arquitectura potenciando nuestros diseños de manera integral.

5.- ¿Qué estrategias sustentables aplican en el diseño de los proyectos?

Principalmente aplicamos estrategias pasivas, como por ejemplo, considerar la orientación solar, el estudio climático y los vientos predominantes como parte esencial del diseño. Gracias a esto podemos depender menos del consumo energético de sistemas de climatización e iluminación, entre otros, ayudando así al medio ambiente.



Su arquitectura contemporánea busca crear espacios abiertos, intercomunicados entre sí por medio de andadores con una vista panorámica hacia la Selva Maya.

Año

Ubicación

Superficie Final:

- propio y jardín / 44 M²
- Estudio en planta baja con vista a la alberca o áreas comunes / 36 M²
- propio y jardín / 56 M²

Destino:

Turismo vacaciones, Vivienda.



CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

Tulum, una región conocida especialmente por su historia y cultura, pues en el pasado fungió como uno de los principales puertos comerciales en la civilización Maya.

Actualmente, esta antigua ciudad, es visitada por millones de personas de todo el mundo, que vienen a descubrir el misticismo que aún rodea su zona arqueológica y que buscan reconectarse con la naturaleza.





CONCEPTO El Proyecto

Así nace Chaac, un desarrollo único en su clase, que desea envolver a sus huéspedes en un ambiente completamente natural que los llevará de vuelta en el tiempo. Chaac, en la cultura Maya, representaba al dios de la lluvia y es precisamente este elemento el que predominará entre los espacios de este provecto.

¿La inspiración? El deseo de poder otorgarle a los turistas, la oportunidad de elegir departamentos con distintas vistas, entre las que destaca una vista panorámica hacia la Selva Maya.

Su arquitectura contemporánea busca crear espacios abiertos, intercomunicados entre sí por medio de andadores; y utilizar los materiales y colores, como la madera y el chukum, que identifican a nuestra familia de condominios, y que le darán el aspecto rústico característico de Tulum.











Un lugar lleno de historia y riqueza cultural

CONCEPTO El Proyecto

JADE DK, un desarrollo que mimetiza el entorno natural con sus formas orgánicas; recoge el olor de la tierra blanca para formar sus muros y mezclarlos con bejuco, brindando sombras y frescura a su interior.

Sus raíces inspiradas en la naturaleza, generan una energía que combina el estímulo para crear nuevas experiencias, con la quietud, la paz y el confort, en un espacio completmente vivo.

En su infraestructura, se distinguen modernos desarrollos inmobiliarios, que promueven un desarrollo ecológico y sustentable.









CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

Tulum emerge como uno de los destinos turísticos más importantes de México, ya que brinda una experiencia única de conexión con la naturaleza, en un entorno místico. Su innovador estilo de vida, lo ha posicionado entre las ciudades preferidas de turistas internacionales e incluso, de algunas celebridades. Por ello, se posiciona como la joya de la Riviera Maya y una de las zonas más atractivas para inversionistas internacionales.

Año

Ubicación

Tulum México

Superficie Final:

- 28 Estudios / 48 M2 / Jacuzzi
- 14 Departamentos / 62 M2 / Jacuzzi
- 14 Penthouse / 74 M2 / Jacuzzi

Destino:

Turismo vacaciones, Vivienda.







Ubicación

Tulum México

- Azoteas verdes
- Paneles solares.
- Sistema de captación de agua de Iluvia.
- Planta de tratamiento de agua potable v residual.
- Reforestación con especies autóctonas y huertos orgánicos.
- Iluminación eco-friendly.
- Electrodomésticos con certificación energética.
- Centros de reciclaje.
- Centros de carga para bicis

Destino:

Turismo vacaciones, Vivienda



CONCEPTO El Proyecto

NO NECESITAS MÁS RAZONES PARA VENIR A VIVIR EN XALET.

Entre las principales razones para vivir en XALET están que su ubicación en una zona de alta plusvalía le permitirá estar cerca de las áreas más modernas, cosmopolitas y visitadas de la Riviera Maya, a tan sólo unos pasos de la playa, centros comerciales, restaurantes y lugares de moda.

En pocas palabras, XALET tiene todo lo que busca en un solo lugar.

CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

Maravíllate con la belleza de las playas de Tulum, Quintana Roo. Este pueblo mágico en el mar Caribe mexicano y las ruinas mayas te van a enamorar.

Sus ruinas mayas fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, situadas sobre un acantilado frente al mar Caribe; con cálidas noches estrelladas y aguas claras color turquesa se encuentra la única zona arqueológica que se asienta a la orilla del mar. Es el sitio más fotogénico de la región y, quizá, del país entero. Bajo el acantilado se encuentra la playa del Paraíso, considerada como una de las mejores playas de la Riviera Maya, desde ella se organizan excursiones a la famosa Barrera de Coral Mesoamericana. Asimismo, La Reserva de la Biósfera Sian Ka'an mide medio millón de hectáreas y abarca todos los escenarios posibles: playas, arrecifes de coral, selva tropical, dunas y cenotes.













CONCEPTO El Proyecto

Comienzá hoy la experiencia sensorial. Eleva tus sentidosmás allá, se único. Be U Tiful es un concepto exclusivo que tiene como propósito integrar tu vida cotidiana para para satisfacera en su plenitud. Remotandose a los acestros mayas donde nace nuestra inspiración en el diseño. Cada espacio es una mezda perfecta entre naturaleza y armonía que libera tu mente y te transporta al paraíso; Respira y embellece tu alma.















CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

Be-U-Tiful te ofrece un conjunto de amenidades estrel- las que proponen integrar la naturaleza a tu día a día. Está pensado para que puedas sat- isfacer todas tus necesidades cotidianas sin tener que alejarte demasiado de tu casa; Su total comódidad junto a las instalaciones y servicios que brinda este proyecto, lo hacen exclusivo. Espacios de trabajo en medio de la jungla, cine al aire libre y redes de descanso con vistas a la increible jungla de Tulum son algunas de ellas; La naturaleza se integra y fluye en cada rincón de los espacios, brindandote privacidad y vitalidad para disfrutar de tu casa y los tuyos.

Ubicación

Tulum México

Tipologías:

VER CASA TIPO 2

3 Baño

3 dormitorio

3 Terraza

3 Swimup Total: 95,1 m2

LOFT CORNER TIPO 5A

1 Baño

TERRAZA TRIPLE **ESQUINA PH**

3 Baño

3 Dormitorio

LOFT CORNER TIPO 3

1 Baño

Destino:

1 Terraza

SWIMUP TIPO 1

2 Baño





Ubicación

Tulum México

Superficie Final:

- 230 condominios en torres de 3 niveles (planta baia + 2 pisos)
- terreno de 30,000 metros cuadrados

Destino:

Turismo vacaciones, Vivienda.









CONCEPTO El Proyecto

Diseñamos interiores pensados para disfrutar de cada espacio y momento del día; No queremos dejar escapar nigún detalle es por eso que cuidamos cada rincón y lo amueblamos con gusto; Para que puedas enamorarte todos los días y resulte una estancia agradable para tí y tus invitados.

cuenta con acceso a una zona prehispánica que ha sido preservada tanto por el tiempo como por sus habitantes, además de contar con el increíble aviario Xaman Há que sorprende por la diversidad de su exótica fauna.

CONCEPTO DE TURISMO El Entorno

El corazón de la Riviera Maya existe un bello destino que hoy en día se ha consolidado como una de las playas más famosas de la República Mexicana: Playa del Carmen, un lugar que hasta hace pocos años era una pequeña villa de pescadores y el principal puerto de embarque hacia la mágica isla de Cozumel. Actualmente Playa del Carmen se ha convertido en un paraíso cosmopolita que atrae a miles de extranjeros de todas las nacionalidades año con año y esta mezcla multicultural ha dado vida a un lugar con un estilo de vida único, conformando una de las ciudades con mayor auge de México y reconocida por su hospitalidad y belleza a nivel mundial.









www.inzignacapital.com

Ciudad de México

Prol. Bosque de la Reforma No. 1813 Col. Vista Hermosa Cuajimalpa de Morelos CP 05100, CDMX Tel. (55)21675123

Playa del Carmen

5ta Avenida Esq. 32 Col. Centro CP 77710 Playa del Carmen, Q Roo. Tel. (984) 2312805

Ventas

Correo: ventas@inzigna.com



www.arquitur.info mail: gerencia@arquitur.info Tel: +56982823448 +56954418249 ArquiTur, instituto de la arquitectura del turismo. Dirección Chile: AV. Costas de Montemar 215, Concón Chile. Dirección México: Bahia Principe Residences, Akumal, Q.R.